

붙임**메이커스페이스 디지털 메이커 매니저 양성과정 교육생 모집 공고문**

(재)제주평생교육장학진흥원 공고 제 2026 - 183호

**2026년 제주평생교육장학진흥원 메이커스페이스
「디지털 메이커 매니저 양성 과정」 교육생 모집 안내**

제주평생교육장학진흥원 메이커스페이스에서 디지털 제작 장비 활용 및 교육 운영 역량을 갖춘 지역 기반 디지털 메이커 인적자원을 확보하기 위해 「디지털 메이커 매니저 양성 과정」을 개설·운영하고자 하오니 많은 참여 바랍니다.

2026년 8월 31일

(재)제주평생교육장학진흥원장

□ 교육개요

○ 교 육 명 : 「디지털 메이커 매니저 양성과정」

○ 교육일시

- A반 : 2026. 9. 14.(월) ~ 9. 15.(화) 10:00 ~ 17:00 (2차시, 총 12시간)

- B반 : 2026. 9. 21.(월) ~ 9. 22.(화) 10:00 ~ 17:00 (2차시, 총 12시간)

○ 교육장소 : 제주평생교육장학진흥원 2층 메이커스페이스 (제주시 서사로 43)

○ 교육대상 : 2024년 이후 메이커스페이스 교육 15시간 이상 수료자 중
누적 교육 이수 시간이 많은 순서로 우선 선발

○ 교육내용

① 메이커스페이스 주요 디지털 장비 작동 원리와 사용법에 대한 이해

② 장비 이용자 안내, 실습 및 체험 보조 등 실무교육 실시

③ 교육 수료자를 향후 상시 운영 매니저, 체험 프로그램 운영 인력,
디지털 메이커 강사 등으로 활용

○ 별도 준비물 없음, 점심식사 미제공

□ 세부 교육 내용



<(심화)메이커스페이스 디지털 메이커 매니저 양성과정>				
교육장소	제주평생교육장학진흥원 2층 디지털 창작실, 제조실		교육인원	8명
교육목적	1. UV프린터, 승화전사기, 대형플로터, 레이저패커, CNC조각기, 레이저조각기 6종 장비의 작동원리와 사용방법을 익힌다. 2. 장비별 실습을 통해 이용자 지도와 장비 운영·관리가 가능한 매니저 역량을 기른다.			
교육대상	장비교육 수료자 8명		강사명	김수정, 김성훈
교육준비물	점심식사 미제공			
강 의 내 용				
차시	교육 일시		교육 세부과정명	비고
1	A반: 26. 9. 14.(월) B반: 26. 9. 21.(월)	10:00~13:00	• 디지털 메이커존 운영 개요 및 매니저 역할 이해 • 4종 장비의 구조·원리 및 활용 분야 비교 • 장비별 사용 소재 및 소모품 종류 이해 • 안전 수칙과 작업 환경(전원·환기·보호구) 관리 • 공통 디자인 툴(포토샵·일러스트·캔바) 기초 • 출력용 파일 규격·색상모드·해상도 설정 방법 • UV프린터의 구조와 작동 원리 이해 • 기본 장비 사용법 및 주의사항 익히기 • 배면, 양면, Channel, Mirror 기능 익히기 • Riprint, PrintExp 출력 프로그램 익히기 • Spot(화이트·바니시) 설정 방법 이해하기 • 소재별 높이 조절 및 출력 실습 • UV DTF필름 출력 및 후가공 • 승화전사기 원리 및 작동 방식 이해 • 온도·시간·압력 설정 방법 익히기 • 승화전사 전용 잉크·전사지·소재 이해 • 전사 과정의 단계별 절차 및 주의사항 • 디자인 편집 및 반전(Mirror) 출력 방법 • 머그컵·타일 등 소재별 전사 실습	김수정
2	A반: 26. 9. 14.(월) B반: 26. 9. 21.(월)	14:00~17:00	• CNC조각기의 구조와 작동원리 • 장비 사용법 및 안전사항 익히기 • 아스파이어 캠프로그램 가공경로 설정 실습 - 가공 초기환경설정 익히기 - 프로파일가공 기능 익히기 - 포켓가공 기능 익히기 - 드릴링가공 기능 익히기 • CNC DSP패널 조작법 익히기 - 원점복귀, 자재원점설정, 가공시작 • CNC 가공 및 샌딩 및 오일마감	김성훈

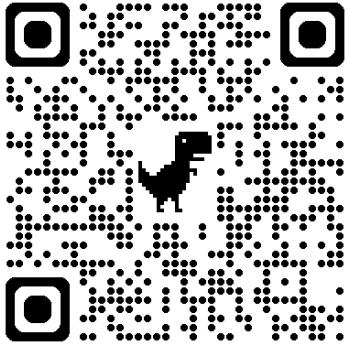
			• 일러스트 가공 디자인 실습 - 프로그램 인터페이스 이해 - 가공을 위한 펜툴도구와 곡선 드로잉 실습 - 복사, 이동, 회전, 크기조절 변경기능 실습 - 패스파인더로 도형 결합에 대한 실습 - 액정타블렛을 활용한 드로잉 실습 • CNC가공 디자인시 유의사항 익히기 - 선꼬임, 상황에 따른 아웃라인처리	
3	A반: 26. 9. 15.(화) B반: 26. 9. 22.(화)	10:00~13:00	• 대형 플로터의 구조와 원리 이해 • 미디어 설정 및 소재별 로딩 방법 • 소프트웨어 및 하드웨어 활용 방법 • 디자인 편집 및 플로터 설정 • 다양한 소재를 활용한 대형 플로터 출력 실습 • 소재에 따른 열코팅 및 후가공 방법 익히기 • 레이저패커의 구조 및 기능 이해 • 장비 설치·초기 설정 및 초점 조절 방법 • 가공 가능 재료의 종류 및 특징 이해 • 전용 앱을 활용한 디자인 파일 만들기 • 각인·커팅 파라미터(출력·속도) 설정 방법 • 안전 주의사항 및 각인 실습 • 장비별 일상 점검 및 소모품 교체 방법 • 자주 발생하는 오류 유형과 조치 방법 • 질의 응답 및 마무리	김수정
4	A반: 26. 9. 15.(화) B반: 26. 9. 22.(화)	14:00~17:00	• 레이저조각기의 이해, 이론 • RDWORKS로 가공 설정방법 익히기 - 각인, 커팅, 출력, 속도 설정방법 - 가공영역 확인방법 익히기 • 장비 설정 및 초점 조절방법 • 안전 주의사항 익히기 • 일러스트 가공 디자인 실습 - 프로그램 인터페이스 이해 - 가공을 위한 펜툴도구와 곡선 드로잉 실습 - 복사, 이동, 회전, 크기조절 변경기능 실습 - 패스파인더로 도형 결합에 대한 실습 - 액정타블렛을 활용한 드로잉 실습 • 레이저가공 디자인시 유의사항 익히기 - 상황에 따른 아웃라인 처리 • 질의 응답 및 마무리	김성훈

□ 향후계획

- ① 양성된 메이커 매니저 상주를 통한 상시 장비 사용 교육, 실습 지원
- ② 체험 프로그램 및 행사 운영 인력 활용, 보조강사 활동 기회 제공
- ③ 활동 실적 및 역량이 우수한 매니저 대상 「도민 디지털 메이커 양성 교육」 강사 활동 기회 제공

□ 교육생 모집 및 신청

- 모집기간 : 2026. 9. 1.(화) 09:00 ~ 9. 7.(월) 18:00 *모집인원 초과 시 조기 마감
- 신청방법 : 제주도민대학 홈페이지 신청

QR코드	접속 링크
	https://www.jejudomin.kr/ko/scou/05

- 선정 및 안내 : 2026. 9. 8.(화) 예정

□ 문 의

- 제주평생교육장학진흥원 평생교육부 (Tel 064-726-9882)